

AUTORE/CURATORE	TITOLO	EDITORE	CONSISTENZA	COLLOCAZIONE
	<i>Probespiel (for orchestral auditions)</i>	peters	parte	Trbn 10
		NOTE	passi d'orchestra per trombone	
ARBAN	<i>Complete method for Trombone & Euphonium</i>	Encore Music	parte	Trbn 8
		NOTE	a cura di j. alessi e b. bowman, ed w. jacobs	
CLARKE, H. L.	<i>Technical Studies for Bass Cleff instruments</i>	Fischer	parte	Trbn 7
		NOTE	ed c. gordon	
ELGAR, E.	<i>Duett for Trombone and Double Bass</i>	Yorke	partitura	V/D/220
		NOTE	edited by rodney slatford	
FARINA, E.	<i>Sonata al divino Claudio per trombone e orchestra, riduzione per trombone e pianoforte</i>	Ed. Carish	partitura + 1 parte	III/D/82
		NOTE		
HINDEMITH	<i>Sonate for Trombone and Piano</i>	Schott	partitura + 1 parte	Trbn 6
		NOTE		
KRAKAMP, E.	<i>Metodo per trombone e bombardino op. 222</i>	Ricordi	parte	I/D/1
		NOTE	bombardino	
MARTIN, F.	<i>Ballade pour trombone et piano</i>	universal	partitura + 2 parti	I/D/61
		NOTE		
PERETTI, S.	<i>Nuova scuola d'insegnamento del trombone tenore a macchina, prima parte</i>	Ricordi	parte	I/D/11
		NOTE		
PERETTI, S.	<i>Nuova scuola d'insegnamento del trombone tenore a macchina, seconda parte</i>	Ricordi	parte	I/D/12
		NOTE		
ROCHUT, J.	<i>Melodious Etudes for Trombone (Selected from the Vocalises of Marco Bordogni): Book I</i>	Fischer	parte	Trbn 1
		NOTE		

AUTORE/CURATORE TITOLO

EDITORE

CONSISTENZA

COLLOCAZIONE

ROCHUT, J.	<i>Melodious Etudes for Trombone (Selected from the Vocalises of Marco Bordogni): Book II</i>	Fischer	parte	Trbn 2
		NOTE		
ROCHUT, J.	<i>Melodious Etudes for Trombone (Selected from the Vocalises of Marco Bordogni): Book III</i>	Fischer	parte	Trbn 3
		NOTE		
ROTA	<i>Concerto per Trombone e Orchestra</i>	Ricordi	partitura + 1 parte	Trbn 5
		NOTE	rid trbn e pf	
SCHLOSSBERG	<i>Daily Drilles and Technical studies for trombone</i>	Baron	parte	trbn 9
		NOTE		
VERNON, C. G.	<i>A "Singing" approach to the Trombone (and other Brass)</i>	Vernon / Atlanta	parte	Trbn 4
		NOTE		